



Αθήνα, 29.11.2013

Αρ. πρωτ. 02913

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Από τον ημερήσιο τύπο πληροφορηθήκαμε ότι το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Αθηναίων ενέκρινε την οργάνωση έκθεσης σύγχρονης τέχνης στον Εθνικό κήπο το έτος 2014, η υλοποίηση της οποίας συνδέεται με κηποτεχνική μελέτη, την οποία είχε υποβάλλει ο ιδιωτικός οργανισμός πολιτισμού και ανάπτυξης «NEON» .

Ο Σύλλογος των Αποφοίτων του Γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών διατυπώνει την αντίθεση του στις όποιες παρεμβάσεις προτείνονται δεδομένου ότι αυτές θα έχουν ως συνέπεια την αλλοίωση της φυσιογνωμίας του Εθνικού κήπου, την μοναδικότητα και ιστορική αξία του οποίου έχει αναγνωρίσει η ελληνική πολιτεία με την από 28/11/2011 Υπουργική απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού (ΦΕΚ , Τεύχος ΑΑΠ, αρ. φύλλου 49 /23.32011) χαρακτηρίζοντάς τον ως ιστορικό τόπο, επισημαίνοντας παράλληλα ότι πρόκειται για ένα μοναδικό στη χώρα μας και ιδιαίτερα αξιόλογο παράδειγμα αρχιτεκτονικής τοπίου με ιδιαίτερο βοτανολογικό ενδιαφέρον.

Συνοπτικά επισημαίνεται ότι:

- Μνημειώδη και σημαντικά έργα δεν χρήζουν αναβαθμίσεων αλλά σωστής συντήρησης και ορθολογικής διαχείρισης. Σε κανένα κράτος της Ευρώπης δεν επιχειρούνται «αναπλάσεις» ιστορικών κήπων ή πάρκων, που ενδεχομένως θα οδηγούσαν σε μεταβολή του ύφους των αλλά επιδιώκεται η μόνιμη, σταθερή και εξειδικευμένη συντήρηση τους, όπου ο σεβασμός στην αρχική διαμόρφωση του χώρου και τη βοτανική του σύνθεση έχει τον πρώτο ρόλο. Ο σεβασμός αυτός άλλωστε προβλέπεται και από την διεθνή Σύμβαση της Φλωρεντίας η οποία έχει εγκριθεί από το Ελληνικό κράτος και έχει γίνει αποδεκτή δια νόμου (ΦΕΚ τεύχος Πρώτο, αρ. φύλλου 30/25-2-2010).
- Το φυτικό υλικό του Εθνικού Κήπου στο σύνολό του είναι το καθοριστικό στοιχείο του χαρακτήρα του, το οποίο απαιτεί βελτίωση και επαναφορά, όπου αυτό κρίνεται αναγκαίο, στην αρχική σύνθεση της βλάστησης και σύμφωνα πάντα με τα υπάρχοντα ιστορικά στοιχεία. Η σημερινή εικόνα του Κήπου, είναι αποτέλεσμα παλαιότερων αδυναμιών (ανεπάρκεια προσωπικού, έλλειψη επαρκούς άρδευσης για μεγάλα χρονικά διαστήματα κατά τις περιόδους ξηρασίας - όπως για παράδειγμα συνέβη το 1986 - έλλειψη επαρκούς πολιτικής διαχείρισης και ενδιαφέροντος από τους κατά καιρούς πολιτικούς προϊστάμενους της υπηρεσίας κ.ά.).



ΕΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΓΕΩΠΟΝΙΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Ιερά Οδός 75, Αθήνα 11855 (Γεωργικό Μουσείο), Τηλ. 210 5294895

Email: sap@aua.gr Website: www.aua.gr/gr/apofoitoi

<http://www.sagpa.gr>

- Ενδεχομένως να είναι απαραίτητη η επισκευή ή συντήρηση ιστορικών στοιχείων του Κήπου (αμπολές, τοιχία, κτίριο βοτανικής συλλογής κλπ) ή η κατασκευή έργων για τη διασφάλιση της απρόσκοπτης παροχής νερού προς τον Κήπο και την επισκευή του υπόγειου δικτύου άρδευσης, έργα τα οποία με κανένα τρόπο δεν θα πρέπει να θίξουν την υφιστάμενη βλάστηση. Οι όποιες άλλες παρεμβάσεις «οικοδομικού» χαρακτήρα επιχειρηθούν, ίσως θεωρηθούν από ορισμένους «εκσυγχρονιστικές» όμως θα αλλοιώσουν τη μορφή και φυσιογνωμία του κήπου και θα επηρεάσουν δυσμενώς τη βιοκλιματική προσφορά του στον περίξ αυτού δομημένο χώρο.
- Με δεδομένο ότι ο Εθνικός Κήπος, βάσει ιστορικών στοιχείων, δεν περιελάμβανε στην αρχική του μορφή ζωολογικό κήπο κάθε πιθανή πρόθεση βελτίωσης της σημερινής θλιβερής εικόνας, που παρουσιάζει ο χώρος που τον φιλοξενεί, πρέπει να αντικατασταθεί με την πλήρη κατάργησή του.

Τέλος θεωρούμε ότι κάθε πρόταση αύξησης λειτουργιών και εκδηλώσεων (πχ. εικαστικών παρεμβάσεων μόνιμων ή περιοδικών) μέσα στον Εθνικό κήπο, θα αυξήσει τις πιέσεις σε βάρος του με αποτέλεσμα να κινδυνεύει όχι μόνο ο χαρακτήρας του αλλά και ολόκληρη η ύπαρξη του.

Ο Πρόεδρος

Ι. Κ. Χρονόπουλος

Ομότιμος Καθηγητής ΓΠΑ

Ο Γενικός Γραμματέας

Θ. Ματσουκάς

Γεωπόνος – MSc Αρχιτ. Τοπίου